

Métropole

CHACUN MOIS LE MEILLEUR DU VAR

VAR

200^{ème}
NUMÉRO

200 - Octobre 2015 - 3,90 € - www.metropolevar.fr



100 VAROIS



QUI FERONT



DEMAIN



JONATHAN NOBLE ET THIBAUD SPIESER DES TWEETS À L'HEURE

Programmer des tweets à une heure précise, pour qu'ils soient en raccord avec la publication d'un article en ligne ou la diffusion d'une émission. Ça a l'air d'un gadget qui n'intéresse que quelques geeks hyperconnectés... et pourtant ça n'existait pas et personne n'y avait pensé en France ! Personne, sauf Jonathan Noble qui s'ennuyait un peu sur les bancs du lycée. Passionné de nouvelles technologies depuis tout petit, le jeune homme a alors l'idée en 2010 de développer l'outil, au départ pour être synchrone avec la sortie des articles qu'il publiait sur son blog dédié à l'actualité du high-tech. Il n'a que 14 ans mais rapidement, son ClockTweets séduit de nombreux utilisateurs - et même de grands



groupes comme TF1, idTGV, Arte, les NRJ Music Awards et plusieurs marques automobiles, bien loin de se douter que l'inventeur est un gamin toulonnais ! Mais un gamin qui a de la suite dans les idées. Il a désormais 20 ans, travaille

en binôme avec Thibaud Spieser, 25 ans, ingénieur et développeur. Et aujourd'hui, après 2 millions de tweets publiés ClockTweets va changer de dimension. La startup vient d'intégrer l'accélérateur de TVT, ce qui devrait contribuer à booster son développement. Une nouvelle plateforme vient d'être mise en ligne, et une version payante va faire son apparition. Mais que pense le géant Twitter d'un service destiné... à gagner de l'argent sur son dos ? "Ils voient ça d'un œil plutôt positif en fait ! Et ils ont tendance à inciter les startpers à développer des outils connexes à Twitter. D'ailleurs, j'ai eu l'occasion de rencontrer le PDG de Twitter France, et le courant est très bien passé !". ■

GUILLAUME DELOFFRE ET AURÉLIAN PETIT LE BLABLACAR DES MERS



Depuis le printemps 2015 le site cobaturage.fr met en relation plaisanciers et propriétaires de bateaux afin d'organiser des trajets et sorties en mer. On partage à la fois les frais mais aussi les expériences. Cette idée ingénieuse, on la doit à deux Toulonnais : Guillaume Deloffre et Aurélian Petit. Plus de 250 personnes sont inscrites sur le site. Et déjà les deux garçons envisagent de s'ouvrir à l'international l'été prochain. Une application pour smartphone devrait également voir le jour. ■

STUDIO 832 LIGHT PAINTING ET "BOÎTE À SELFIE"



Faire de sa passion un métier, c'est le défi relevé par Nicolas Estellin et Maxime Lubrano, qui ont créé il y a 5 ans le Studio 832 - clin d'œil au code postal des quartiers ouest de Toulon... Un prestataire qui propose des animations événementielles autour des arts plastiques et numériques, avec des jeux autour de la photo ou du light painting, qui permet "d'écrire" dans

le noir avec un point lumineux. Et depuis quelques mois, ils ont été rejoints par Thibault Jochem, qui a mis au point la Boîte à Selfie. "C'est une idée qui m'est venue lors du mariage d'un copain", se souvient-il. Le concept est simple : une boîte, un appareil photo et la possibilité de sortir les photos en direct avec une personnalisation des impressions. Un mariage entre Photomaton et Polaroid version 2.0 qui a séduit de nombreuses entreprises parmi lesquelles Air France ou la SNCF. Le trio écume également les événements culturels de la région ou les rassemblements de startpers comme la dernière Little French Tech à la Tour Royale de Toulon. ■

VIRGINIE DARDENNE, THOMAS GABELLE,
NICOLAS POTIER

LES AVENTURIERS DE L'ARCHIPEL



Un centre-ville de Toulon en plein chambardement, et une tendance coworking qui a le vent en poupe chez les startpers et porteurs de projet. Ce sont ces deux constats conjugués qui ont poussé trois jeunes Varois à investir un local au rez-de-chaussée d'un immeuble de la rue Chevalier Paul, à deux pas du port, pour le transformer en espace de coworking. Au départ de L'Archipel, Virginie Dardenne, "une couteau suisse du web" comme elle aime à se définir. Thomas Gabelle, startuper et membre de l'organisation du StartUp Week-end Toulon. Nicolas Potier, consultant en communication éditoriale après des études de géographie. Les trois complices ont passé des semaines à poncer, peindre, scier, clouer - et aussi s'énervent contre

des livraisons qui traînaient et du matériel qui flanchait. Et ont actionné le levier crowdfunding pour faire connaître leur projet, attirer les projecteurs médiatiques... et les futurs clients. Une campagne de financement participatif qui a connu un succès fulgurant, avec 9 346 € collectés sur un objectif initial de 3 000 €. "On a été dépassés par notre succès, sourit Virginie Dardenne, on a dû réajuster plusieurs fois notre discours et les contreparties qu'on offrait, à chaque nouveau palier franchi". Aujourd'hui, L'Archipel est opérationnel - l'inauguration officielle a eu lieu le 18 septembre à 18h18 - avec un système d'abonnement à prix plancher, pour quelques euros. Mais déjà les trois Varois l'imaginent comme un endroit qui serait un peu plus qu'un lieu de travail, une île à part dans la ville qui accueillerait des conférences, des cours de yoga ou des séminaires. ■

AMÉLIE ET ALEXANDRE PRETARI CONSTRUIRE EN FAMILLE



Enfants de maçon, petits-enfants de maçons... difficile d'échapper à son destin ! Dans la famille Pretari, on construit de génération en génération : les premières pierres ont été posées par Pierre Pretari en 1954, son fils Jean-Marc a pris le relais en 1976. Et 40 ans plus tard, il s'apprête à transmettre l'affaire à ses deux enfants, Amélie et Alexandre. "Mon frère et moi, on est nés dedans, sourit Amélie, on a toujours vu mon père sur les chantiers et ma mère au bureau". Alors la jeune femme a suivi des études de gestion orientées création-reprise d'entreprise - elle a décroché un Master, quand son frère obtenait un BTS bâtiment. Diplômés, préparés, le frère et la sœur prendront prochainement la suite familiale. Avec des projets plein la tête : "Aujourd'hui, l'entreprise travaille essentiellement dans la construction privée et publique, et réalise également des piscines. Mais avec l'expérience acquise par mon frère, nous aimerions nous lancer dans des projets plus importants. En projet, le démarrage dans quelques jours de la construction de nos futurs bureaux au pôle BTP à Fréjus". Et également la volonté de dépasser les frontières du bassin de Fréjus Saint-Raphaël, qui est le principal terrain d'intervention de Pretari Constructions. Avec pour objectif d'embaucher "dès que nous aurons un peu plus de visibilité". ■